

|               |   |
|---------------|---|
| Title         | 語文 第73輯 表紙/目次   |
| Author(s)     |   |
| Citation      | 語文. 73  |
| Issue Date    | 1999-10-31  |
| oaire:version | VoR   |
| URL           | <a href="https://hdl.handle.net/11094/68950">https://hdl.handle.net/11094/68950</a> |
| rights        |   |
| Note          |   |

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

平成十一年十月三十一日発行  
平成元年十二月五日 学術刊行物認可

# 語文

大阪大学国語国文学会

第七十三輯

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| 蕉の恋愛と「箏の琴」……………               | 中川 照将…………… 1  |
| ——宇治十帖における「合奏」の意味——           |               |
| 『東撰和歌六帖』考……………                | 中村 友美…………… 11 |
| ——出典・他出と歌題をめぐって——             |               |
| 『狭衣下紐』の基礎資料と注釈方法……………         | 川崎佐知子…………… 22 |
| 言語文化史から見た『明治字典』……………          | 前田 富祺…………… 32 |
| ——国語辞書史序論として——                |               |
| いわゆる「近称の指示副詞」について……………        | 岡崎 友子…………… 42 |
| 紹介・松原秀江著『薄雪物語と御伽草子・仮名草子』…………… | 箕浦 尚美…………… 53 |
| 紹介・蜂矢真郷著『国語重複語の語構成論的研究』……………  | 館谷 笑子…………… 54 |
| 紹介・泉基博著『十訓抄の敬語表現についての研究』…………… | 米田 達郎…………… 55 |
| 彙報……………                       | …………… 56      |
| 平成十年度受贈図書……………                | …………… 57      |